



**LES ARCS**  
Paradiski

48<sup>e</sup>

ACADEMIE

**FESTIVAL**  
**DE MUSIQUE**  
**DES ARCS**

BOURG SAINT MAURICE / SAVOIE

DIRECTEUR ARTISTIQUE ERIC CRAMBES

**18 - 30 JUILLET 2021**

MUSIQUE ET POUVOIR -OU- *le pouvoir de la musique*

**CONCERTS GRATUITS**

- ▶ MASTERCLASSES
- ▶ ACTIVITÉS JEUNE PUBLIC
- ▶ CONCERTS EN PLEIN AIR
- ▶ CONFÉRENCES
- ▶ SCÈNE VIRTUELLE

# La 48<sup>e</sup> édition...

Au sortir de 18 mois éprouvants à bien des égards, après une traversée du désert musicale longue et douloureuse, mais confiants en des jours meilleurs à venir, nous sommes heureux de vous présenter la 48<sup>e</sup> édition de l'Académie-Festival des Arcs.

Elle se tiendra du 18 au 30 juillet et aura pour thématique « Musique et pouvoir, ou le pouvoir de la musique ». Bach et le clergé, Mozart et les Francs-maçons, Haydn et les princes Esterházy, Beethoven et Napoléon, Strauss et Goebbels, Chostakovitch et Staline... Quel créateur n'a pas eu un temps à s'accommoder d'un pouvoir extérieur à son génie, à composer avec des contraintes éloignées de son inspiration ? Qu'il soit politique, économique ou religieux, le pouvoir a toujours exercé sur la musique une pression plus ou moins visible, plus ou moins tangible. C'est ce rapport entre pouvoir et musique que nous explorerons au travers de nombreuses œuvres, du baroque à la création contemporaine. Benoît Menut sera notre compositeur en résidence. Nominé aux Victoires de la musique 2021, il se passionne pour le lien étroit entre musique et mots, ces derniers étant une source d'inspiration permanente, tant dans sa musique vocale qu'instrumentale. Nous pourrons écouter une quinzaine de ses œuvres, dont une création mondiale, commande du Festival.

L'année 2020 était celle de Beethoven. 2021 célèbre le centenaire de la mort de Saint-Saëns. Nous fêtons donc le 25 juillet ce romantique français souvent un peu occulté par ses pairs allemands à l'occasion de plusieurs concerts consacrés à ses œuvres, du célèbre Carnaval des animaux, aux pièces de genre pour violon ou piano, en passant par ses sonates ou ses quatuors.

A noter quelques autres temps forts du Festival : le 28 juillet, la journée Bach consacrée au cantor de Leipzig, les concerts en plein air autour de Mozart, du jazz ou de la chanson française, les concerts jeunes publics, les concerts hors les murs organisés dans la vallée ou dans les environs de la station, les conférences, les clés d'écoutes et autres « enjeux » proposés quotidiennement, les cartes blanches offertes à Olivier Baumont, claveciniste et Jean Sébastien Borsarello, percussionniste de l'Orchestre du Capitole de Toulouse...

Sans parler des désormais traditionnels concerts œnologiques, des master classes publiques, ou des happenings devant le bureau du Festival ou au sommet de l'Aiguille rouge à 3340 mètres d'altitude et sans oublier bien sûr le développement de notre espace Roger Godino, véritable scène virtuelle qui vous permettra de profiter de nombreux contenus digitaux.

Enfin, et afin de soutenir les jeunes talents au sortir de cette période si particulièrement dure pour eux, nous avons décidé d'intensifier nos efforts, et ce ne sont pas moins de 20 jeunes artistes qui se produiront sur les planches de nos différentes salles tout au long du Festival au côté de leurs pairs, les deux premiers jours leur étant d'ailleurs exclusivement consacrés.

Nous vous attendons aussi nombreux que possible dans le respect des gestes barrières et des recommandations sanitaires pour profiter d'une quinzaine riche en émotions, en découvertes et en rencontres humaines et musicales.

Ah ! et « one more thing » ! le tout bien sûr gratuit, comme depuis près d'un demi-siècle...

Eric Crambes

Directeur artistique

# LES ARTISTES

## violon

Vassily Chmykov  
Eric Crambes  
Pierre Liscia-Beaurenaut  
Hugo Meder  
Joseph Metral  
Nathan Mierdl  
François Payet-Labonne  
Mathilde Potier  
Quentin Routier  
Lyonel Schmit

## alto

Vinciane Béranger  
Frédéric Kirch  
Hélène Levionnois  
Ludovic Levionnois  
Jean-Baptiste Souchon

## violoncelle

Adrien Bellom  
Raphaël Chrétien  
Xavier Gagnepain  
Bumjun Kim  
Eric Levionnois  
Laure Hélène Michel  
Alice Picaud

## contrebasse

Eckhard Rudolph

## piano

Michel Dalberto  
Jean-Michel Dayez  
Jennifer Fichet  
Antoine de Grolée  
Victor Metral  
Célia Oneto Bensaid  
Virgile Roche  
David Saudubray

## clavecin

Olivier Baumont

## soprano

Ruth Rosique

## flûte

Sandrine Tilly

## clarinette

Jérôme Comte  
Floriane Tardy

## accordéon

Bruno Maurice

## percussions

Jean Sébastien Borsarello

## compositeur

Benoît Menut

## comédien

Eugène Marcuse

## ensembles

Trio Metral  
Quatuor Métamorphoses  
Duo Roche-Meder

## conférences

« Les confs de Max » et « Les clés de Max »  
M. Kaprielian, Conférencier-Musicologue  
« Les Enjeux »  
Franck Krawczyk, compositeur

## jeune public

Anne-Laure Pécot

## visite guidée architecture

En partenariat avec l'Office de Tourisme  
de Bourg Saint Maurice/Les Arcs  
Jean-Marie Chevronnet

# JUILLET




## LES ARCS 2.0 : LA NOUVELLE GÉNÉRATION JOURNÉES JEUNES TALENTS

Dim 18	18h	Arc 1800, Hôtel du Golf	Présentation de l'Édition	▶
	21h	Arc 1600, La Coupole	<i>L. van Beethoven / G. Klein / B. Menut / D. Chostakovitch</i>	▶
Lun 19	11h et 14h	Arc 1600, La Coupole	Master classes publiques	
	18h	Arc 1600, La Coupole	« Brahms et les Schumann »	▶
	21h	Arc 1600, La Coupole	<i>W. A. Mozart / B. Menut / C. Franck</i>	▶
Mar 20	11h	Arc 1800, Hôtel du Golf	« Les confs de Max » <sup>(1)</sup> « Autour de Benoît Menut »	
	20h15	Arc 1800, Centre Taillefer	« Les clés de Max » <sup>(1)</sup>	▶
	21h	Arc 1800, Centre Taillefer	« Les 8 saisons » <i>A. Vivaldi / A. Piazzolla</i>	
Mer 21	11h	Arc 1800, Hôtel du Golf	« Les confs de Max » <sup>(1)</sup>	
	18h	Arc 1600, La Coupole	« Il est impossible d'être jeune tout à fait sage. Henri d'Effiat de Cinq-Mars (1620-1642) » <i>Chambonnières / Hotman / Chastelet / Strozzi / textes de Tallemant des Réaux</i>	▶
	20h15	Arc 1800, Centre Taillefer	« Les clés de Max » <sup>(1)</sup>	▶
	21h	Arc 1800, Centre Taillefer	<i>D. Chostakovitch / B. Menut / L. van Beethoven / W. A. Mozart</i>	
Jeu 22	11h	Arc 1600, La Coupole	Master classe publique	
	14h	Arc 1800, Place basse des Villards	Concert Anniversaire Piazzolla	
	18h00	Hauteville-Gondon, Église	« Olivier Baumont & friends » <i>M. Ohana / H. Purcell / T. Pecou / G. F. Haendel / T. Takemitsu / J. S. Bach</i>	
	20h15	Arc 1800, Centre Taillefer	« Les clés de Max » <sup>(1)</sup>	▶
	21h	Arc 1800, Centre Taillefer	<i>E. Schulhoff / V. Zolotaryov / A. Dvorak</i>	
Ven 23	11h	Arc 1800, Hôtel du Golf	« Les Enjeux » par Franck Krawczyk	
	16h	Arc 1800, Hôtel du Golf	Concert jeune public « Un loup affamé » <i>B. Menut</i>	▶ 
	18h	Arc 1600, La Coupole	« Brahms et les Schumann »	▶
	20h15	Arc 1800, Centre Taillefer	« Les clés de Max » <sup>(1)</sup>	▶
	21h	Arc 1800, Centre Taillefer	<i>M. Weinberg / B. Menut / D. Chostakovitch</i>	

Sam	<b>11h</b>	Arc 1600, La Coupole	Master classe publique
<b>24</b>	<b>14h</b>	Arc 1800, Place basse des Villards	« Amadeus forever » W. A. Mozart
	<b>16h</b>	Arc 1600, La Coupole	Cinéma « Alexander Nevski »
	<b>18h30</b>	Arc 1800, Hôtel Aiguille Grive	Concert œnologique <sup>(3)</sup>
	<b>19h</b>	Bourg Saint Maurice, salle Chorus	Le Quatuor Métamorphoses W. A. Mozart / F. Mendelssohn / L. van Beethoven
	<b>20h30</b>	Arc 1800, Hôtel Aiguille Grive	Concert œnologique <sup>(3)</sup>

## JOURNÉE ANNIVERSAIRE DE CAMILLE SAINT-SAËNS

Dim	<b>11h</b>	Arc 1800, Hôtel du Golf	« Les confs de Max » <sup>(1)</sup> « Autour de Camille Saint-Saëns »
<b>25</b>	<b>12h</b>	Arc 2000, Chapelle	Aubade de la Saint-Jacques
	<b>14h</b>	Arc 2000, Salle des Festivals	« Pleins feux sur le Quatuor Métamorphoses » J. Haydn / G. Tailleferre / C. Debussy
	<b>15h30</b>	Arc 2000, Aiguille Rouge	« Musique au sommet »
	<b>16h</b>	Arc 1800, Place basse des Villards	Concert jeune public « Le Carnaval des animaux »  C. Saint-Saëns / F. Blanche
	<b>18h</b>	Arc 1600, La Coupole	C. Saint-Saëns 

Lun	<b>11h</b>	Arc 1600, La Coupole	Master classe publique
<b>26</b>	<b>14h</b>	Bourg Saint Maurice, Espace Le Savoy	Projection jeune public « Un loup affamé »  B. Menut
	<b>18h</b>	Arc 1600, La Coupole	E. Elgar / B. Menut / C. Debussy 
	<b>20h15</b>	Arc 1800, Centre Taillefer	« Les clés de Max » <sup>(1)</sup> 
	<b>21h</b>	Arc 1800, Centre Taillefer	C. Debussy / B. Menut ( <b>création mondiale</b> ) / O. Messiaen

Mar	<b>11h</b>	Arc 1800, Hôtel du Golf	« Les Enjeux » par Franck Krawczyk
<b>27</b>	<b>14h</b>	Bourg Saint Maurice, Espace Le Savoy	Projection jeune public « Le Carnaval des animaux »  C. Saint-Saëns
	<b>18h</b>	Arc 1600, La Coupole	Concert réservé aux adhérents <sup>(3)</sup>  S. Prokofiev / R. Schumann / C. M. von Weber / G. Gershwin
	<b>18h</b>	Arc 1800, Villages Clubs du Soleil	Concert jeune public « Lupus, lupa, loupriot »  B. Menut
	<b>20h</b>	Arc 1800, Hôtel Aiguille Grive	Dîner réservé aux adhérents <sup>(3)</sup>

## JOURNÉE BACH

Mer 28	11h	Arc 1800, Hôtel du Golf	« Les confs de Max » <sup>(1)</sup> « Autour de Bach »
	14h-17h	Peisey-Vallandry, Chapelle des Vernettes	Suites, sonates, partitas, inventions...
	18h	Arc 1600, La Coupole	« Bach au Menut » <i>B. Menut / J. S. Bach</i>
	19h	Bourg Saint Maurice, Église	« Les variations Goldberg » <i>J. S. Bach</i>
	20h15	Arc 1800, Centre Taillefer	« Les clés de Max » <sup>(1)</sup>
	21h	Arc 1800, Centre Taillefer	<i>S. Gubaidulina / B. Menut / E. Denisov / L. van Beethoven</i>
Jeu 29	11h	Arc 1600, La Coupole	Master classe publique
	18h	Arc 1600, La Coupole	« Brahms et les Schumann »
	20h15	Arc 1800, Centre Taillefer	« Les clés de Max » <sup>(1)</sup>
	21h	Arc 1800, Centre Taillefer	<i>D. Chostakovitch / B. Menut / R. Strauss / F. Mendelssohn</i>

## JOURNÉE PORTES OUVERTES<sup>(4)</sup>

Ven 30	11h	Arc 1800, Hôtel du Golf	« Les Enjeux » par Franck Krawczyk
	14h	Bourg Saint Maurice, Espace Le Savoy	Projection jeune public « Lupus, lupa, loupriot » <i>B. Menut</i>
	14h	Arc 1800, Place basse des Villards	« Chanson française » Concert participatif
	16h	Arc 1800, Bureau du Festival	« Aux Arcs, citoyens ! » Happening participatif avec F. Krawczyk
	18h	Arc 1600, La Coupole	« La percussion dans tous ses états » <i>S. Prokofiev / E. Sammut / E. Denisov / B. Menut / G. Farr / M. de Falla</i>
	20h15	Arc 1800, Centre Taillefer	« Les clés de Max » <sup>(1)</sup>
	21h	Arc 1800, Centre Taillefer	<b>Concert de clôture</b> <i>L. van Beethoven / R. Strauss / B. Menut / L. Vierre</i>



LE DÉPARTEMENT



La Région  
Auvergne-Rhône-Alpes

centre  
national  
de la musique



Maison de la Musique  
Contemporaine



la culture avec  
la copie privée

## HORS LES MURS

Jeu 22 18h Peisey, Église

Concert  
C. Debussy / W. A. Mozart /  
G. Tailleferre



HAUTE TARENTEISE  
VANOISE

Ven 23 19h Villaroger, Église

« Les variations Goldberg »  
J. S. Bach



Mer 28 19h Sainte Foy Tarentaise, Église

F. Mendelssohn /  
G. Tailleferre / L. van Beethoven



## VISITES GUIDÉES

en partenariat avec l'Office de Tourisme

### Visite guidée de la station<sup>(2)</sup>

Arc 1600, Office de Tourisme  
9h30 / lundi 19, jeudi 22,  
lundi 26 et jeudi 29 juillet

### Visite guidée de la station<sup>(2)</sup>

Arc 1800, bureau du Festival  
18h / mercredi 21 et vendredi 30 juillet

## Présentation des églises

Hauteville-Gondon | Villaroger  
17h45 / jeudi 22 | 18h45 / vendredi 23

## Chapelle des Vernettes, Peisey-Vallandry

mercredi 28, Arc 1800, bureau du Festival  
9h30, départ à pied pour la chapelle  
11h30, visite guidée du sanctuaire  
13h45, présentation de la chapelle

## NOUVEAUTÉ :

Rendez-vous sur [www.festivaldesarcs.com/espacerogergodino](http://www.festivaldesarcs.com/espacerogergodino)  
pour les événements en direct (▶) et en différé.

Programme sous réserve de modifications

<sup>(1)</sup> Par Maxime Kaprielian, musicologue / <sup>(2)</sup> Sur inscription auprès de l'Office de Tourisme /

<sup>(3)</sup> Réservation et règlement au bureau du Festival / <sup>(4)</sup> Journée découverte des coulisses du Festival.

Ouvert aux jeunes savoyards de 8 à 15 ans. Inscriptions au bureau du Festival.

▶ streaming sur l'espace Roger Godino [www.festivaldesarcs.com/espacerogergodino](http://www.festivaldesarcs.com/espacerogergodino)

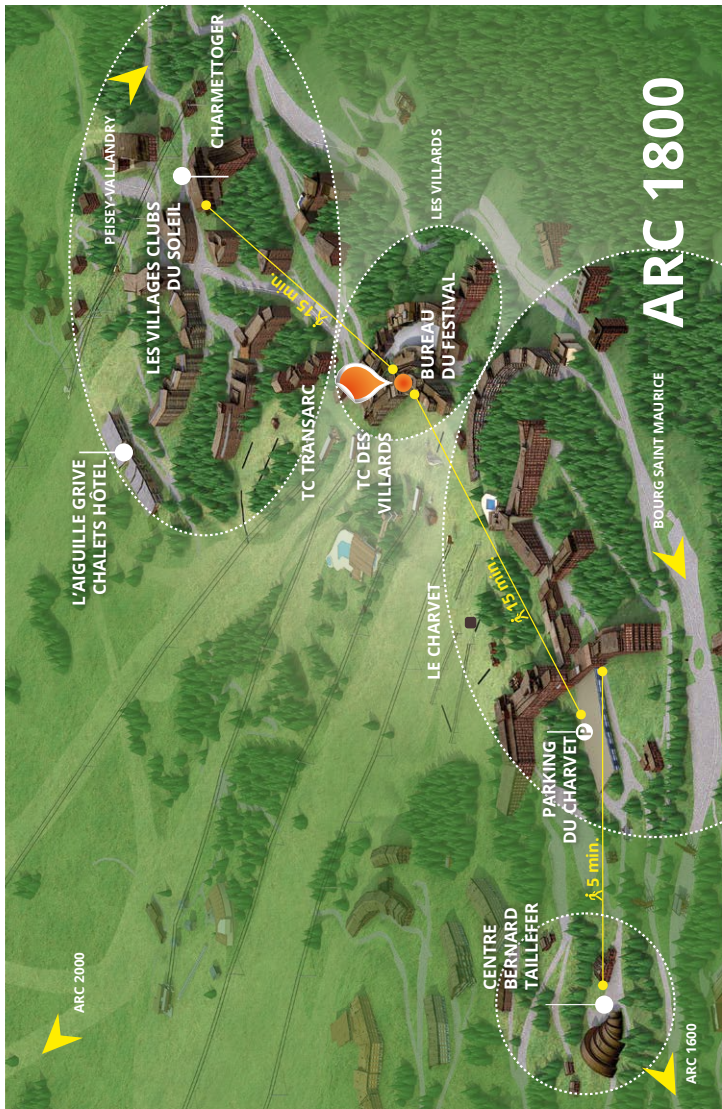
Le bulletin pour adhérer à l'association ainsi que le programme détaillé sont disponibles  
au Bureau du Festival ou sur notre site internet. [WWW.FESTIVALDESARCS.COM](http://WWW.FESTIVALDESARCS.COM)



FIDELIQ

Le cercle des partenaires  
du Festival des Arcs





# ARC 1800

Bureau du Festival (du 15 au 30 juillet)  
 Arc 1800, Ski shop Tournavelles des Villards  
 01 40 07 11 48

**Office de Tourisme**  
 04 79 07 12 57  
[www.lesarcs.com](http://www.lesarcs.com)

**Navette gratuite**  
 Retour sur Arcs 1600/Bourg Saint Maurice  
 à la sortie des concerts du Centre Taillefer



[WWW.FESTIVALDESARCS.COM](http://WWW.FESTIVALDESARCS.COM)

